

# La passion selon Saint Jean

## Icône : séquences et références bibliques

				18,28 <b>68</b> 3,13-15 18,32 <b>74</b>			
Lav des pieds <b>1</b> Jn 13 Cène <b>14</b>				18,33 <b>75</b> Jn 10,3-8 18,38 <b>81</b> 16,27		19,16 <b>113</b> 19,22 <b>124</b>	
18,1 <b>15</b> Gn 2,8-9 18,3 <b>20</b> Gn 3,23-24 Jn 1,1-2	18,17 <b>43</b> Jn 13,6-9 18,18 <b>48</b> Jn 13,36-38		18,38 <b>82</b> Jn 5,43-46 18,40 <b>89</b>		19,23 <b>125</b> Ps 22,19 19,24 <b>130</b> 1R 11,29-31 Jn 11,52		
18,4 <b>21</b> Jn 1,46 18,6 <b>25</b> Ex 3,13-14 Jn 7,30; 8,20; 16,39; 7,44-46	18,19 <b>49</b> Jn 8,26 18,23 <b>59</b> 14,6		19,1 <b>90</b> 19,3 <b>97</b>		19,25 <b>131</b> Jn 2,1-11 19,27 <b>137</b> Ap 12,1-6 Is 66,8 Is 60,4 Ps 87,5-6	19,38 <b>148</b> Ps 45,9 19,42 <b>150</b> Ps 45,18	
18,7 <b>26</b> Jn 10,28-39 18,9 <b>33</b> Jn 6,39 Jn 13,36	18,24 <b>60</b> Jn 20,1-10 18,27 <b>67</b> Jn 20,21-23 Jn 21,7-11; 15-17		19,4 <b>98</b> Dn 7,13 19,7 <b>103</b> Dn 7,9-27 Ps 109,1		19,28 <b>138</b> 19,30 <b>143</b> note 1		
18,10 <b>34</b> 18,16 <b>42</b>			19,8 <b>104</b> Is 53,6-7 19,12 <b>109</b> Jn 8,23		19,31 <b>144</b> 19,37 <b>147</b> note 2		
			19,13 <b>110</b> 19,16 <b>112</b>				

## Plan schématique de la Passion selon Saint Jean

- A. Introduction : confrontation dans le jardin (18,1-11)
- B. Interrogatoire devant Anne (18,12-27)
- C. Procès devant Pilate (18,28–19,16)
- B'. Golgotha (19,16-37)
- A'. Epilogue : mise au tombeau dans un jardin (19,38-42)

## Acte 1 : Jésus dans le jardin

Scène 1

La Cène Jn 13



Scène 2

L'affrontement Jn 18, 1-3

Scène 3

Premier dialogue : Jésus et ses adversaires Jn 18, 4-6

Scène 4

Jésus et les siens Jn 18, 7-11



Scène 5

## Acte 2 : L'interrogatoire devant Anne et le reniement de Pierre

Scène 1

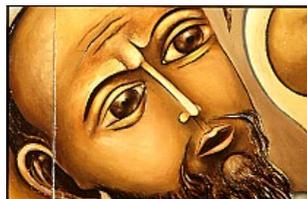
V. 18 Pierre aussi (debout avec eux), se chauffant



Scène 2

V. 19-24 TÉMOIGNAGE DE JÉSUS DEVANT PILATE

Scène 3



V. 25 Simon-Pierre était donc debout, en train de se chauffer

## Acte 3 : Jésus devant Pilate

Scène 1

A. (Dehors) Pilates et les Juifs premier entretien (18, 28-32)

Scène 2

B. À l'intérieur Pilate et Jésus, la royauté de Jésus (18, 33-38)

Scène 3

C. (dehors) Pilates et les Juifs, Barabbas (18, 38-40)

Scène 4

D. Le couronnement (19, 1-3)

Scène 5

C'. (dehors) Pilate et les Juifs. « Ecce Homo » (19, 4-7)

Scène 6

B'. À l'intérieur Pilate et Jésus, la puissance de Pilate. (19, 8-12)

Scène 7

A'. (dehors) Pilate et les Juifs. « Voici votre roi ». (19, 13-16)

## Acte 4 : Golgotha

Scène 1

une introduction : chemin de croix et crucifixion (19, 16-18), suivi de : 1. l'inscription de la Croix (19, 19-22)

Scène 2

2. La tunique sans couture (19, 23-24)

Scène 3

3. La maternité spirituelle de Marie (19, 25-27)

Scène 4

4. La soif et la mort de Jésus (19, 28-30)

Scène 5

5. Le sang et l'eau (19, 31-37)



# Acte 5 : Au jardin

Scène 1

Au jardin



## Couronnée d'étoiles

Nous te saluons,  
Ô toi Notre Dame,  
Marie, vierge sainte que drape le soleil.  
Couronnée d'étoiles, la lune est sous tes pas.  
En toi nous est donnée  
L'aurore du salut

Tu es restée fidèle, mère au pied de la croix.  
Soutiens notre espérance et garde notre foi.

Du côté de ton fils, tu as puisé pour nous  
L'eau et le sang versés qui sauvent du péché.